

## ADRIAN GRÖSSER

### CINE

---

**“Hombre de ninguna parte”** – Dir. Oriol Puig, 2017

### TELEVISIÓ

---

**“Sow Business”** – Dir. Serapi Soler i Oriol Pérez – Sèrie BTV, 2017

**“Merli”** – Dir. Eduard Cortés – Sèrie TV3, La Sexta i Netflix, 3 temporades, 2015-2017

**“Polseres Vermelles”** d’Albert Espinosa – Dir. Pau Freixas – Sèrie TV3 i Antena 3, 2012

### TEATRE

---

**“Paradise”** – Dir. Oriol Vila i Raquel Salvador – Poliorama i gira per Catalunya, 2016-2017

**“Purpurina”** – Dir. Oriol Vila i Raquel Salvador – Microteatre Barcelona, 2016

**“Tito Bodegas”** – Dir. Adrian Grösser i Àlex Macías – Gira per Catalunya, 2014-2015

### CURTMETRATGES

---

**“Uno para camila”** – Dir. Kail Grösser, 2016

**“Johan”** – Dir. Dusan Tomic, 2013

**“Nous-nous Tou-tou et d’autres animaux”** – Dir. Marta Ros Hugas, 2013

**“Veritable mentida”** – Dir. Àlex Macías, 2013

**“Diciembre gris”** – Dir. Tristany Naharro Oriol, 2013

**“Cereal”** – Dir. Àlex Macías, 2013

**“Pájaros”** – Dir. Anna Romera, 2012

**“A pie de playa”** – Dir. Kail Grösser – Curtmetratge Cannes 2013 short fil corner, 2013

**“El pare”** – Dir. Kail Grösser, 2012

**“El pepino”** – Dir. Armau Figueras, 2010

### FORMACIÓ

---

**Curs Mètode Daulte** amb Sandra Monclús, 2018

**Coaching** amb Txiki Berrahondo, 2016–2017

**Coaching actoral** amb Isaac Alcayde. Laura Jou Estudi per a l’Actor, 2015

**Shauspielabrik Berlín**, 2014–2015

**Màster en Interpretació** a l’escola de cinema Nou (PRO)Digi, 2013–2014

**Arts Escèniques** amb Celestí Bellera, 2011–2013

### DOCÈNCIA

---

**El joc en escena II** Aules Arts Escèniques, 2018

**El joc en escena I** Aules Arts Escèniques, 2017

### IDIOMES

---

Català, Castellà i Alemany (natiu) i Anglès