

## DAVID MARCÉ

### TELEVISIÓN

---

- “El día de mañana”** – Dir. Mariano Barroso – MOD Pictures – Serie Movistar+, 2018  
**“Tiempos de guerra”** – Dir. David Pinillo – Bambú Producciones – Serie Antena 3, 2017  
**“Mira lo que has hecho”** – Dir. Berto Romero y Carlos Therón – El Terrat – Serie Movistar+, 2017  
**“Cites”** segunda temporada – Dir. Hammudi Al-Rahmoun – ARCA Audiovisual – Serie TV3, 2016  
**“Polònia”** – Dir. Toni Soler – Programa TV3, 2014 – actualidad  
**“Crackòvia”** – Dir. Joan Rufas – Programa TV3, 2014 – actualidad  
**“13 dies d’Octubre”** – Dir. Carlos Marqués Marcet – TVMovie TV3, 2015  
**“39+1”** – Dir. Enrich Folch - Serie TV3, 2014  
**“Olor de Colònia”** – Dir Lluís Maria Güell – Miniserie TV3, 2012  
**“La Mujer Olvidada”** – Dir. Laura Mañá – TVMovie, 2009  
**“El Club Súper 3”** – Dir. Gerard Hausman – Programa C33, 2009 – actualidad

### TEATRO

---

- “Triología Mozart”** – Cia Dei Furbi – Dir. Gemma Beltran – La Seca Espai Brossa, 2014-2015  
**“Estripar la terra”** – Dir. Josep Maria Miró – Cia La Padrina, 2014 -2015  
**“Super3, el musical”** –Dir. Gerard Hausmann y Joan Lluís Bozzo – Teatre Victòria, 2013  
**“La Rosa Tatuada”** de Tennessee Williams – Dir Carlota Subirós – TNC, 2013-2014  
**“Shopping and Fucking”** de Mark Ravenhill – Dir. Oriol Rovira – Teatre Tantarantana, 2013  
**“Una Història Catalana”** – Escrita y dirigida per: Jordi Casanovas – TNC, 2013  
**“La Flauta Màgica”** – Cia Dei Furbi – Dir. Gemma Beltran – Premio Max 2014 Mejor Espectaculo Musical  
**“Pàtria”** – Dir. Jordi Casanovas – Teatre Poliorama, 2012  
**“El Darrer Triangle”** de Joan Brossa – Cia Els Pirates – La Seca Espai Brossa, 2012  
**“Truca a un inspector/Llama a un inspector”** de J.B Priestley – Dir. Josep Maria Pou – Teatre Goya y Teatro la Latina, 2012  
**“Galilei”** de Bertolt Brecht – Dir. Carme Portacelli – Taller Institut del Teatre, 2010  
**“Asufre!”** – Cia Dei Furbi – Dir. Gemma Beltran – Teatre Tantarantana, Teatre Capitol, Círculo Bellas Artes de Madrid, 2009-2012  
**“Ulls de Bruixa”** de Joan Solana – Teatre Gaudí, 2009

### FORMACIÓ

---

Licenciado en **Arte Dramático** por el Institut del Teatre de Barcelona, 2009

Licenciado en **Comunicación Audiovisual** por la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, 2004

### IDIOMAS

---

Catalán, Castellano e Inglés