

MARTA AGUILAR

CINEMA

- “La filla d’algú”** – Direcció col.lectiva Escac , 2016
- “El vestit”** – Dir. David González – Curtmetratge Guanyador Version spañola/SGAE, 2016
- “Las leyes de la termodinámica ”** – Dir. Mateo Gil, 2016
- “Tiger”** – Dir. Aina Clotet – Curtmetratge , 2016
- “Arteria Invisible”** – Dir. Pere Vilà, 2015
- “Go on”** – Dir. Gala seguí – Curtmetratge, 2013
- “Y otro año, perdices”** – Dir. Marta Díaz – Curtmetratge, 2013
- “Última voluntat”** – Dir. Albert Camps – Curtmetratge, 2012

TEATRE

- “Cinco tonos del color azul”** – Dir. Paula Ribó – La Seca Espai Brossa i Sala Atrium 2016; Sala Intemperie i Eòlia , 2017
- “Femelles”** – Dir. Col.lectiva – Fabra i Coats, 2014
- “Nuestras cositas”** – Dir. Rai Morte – C.C Sandaru, El sortidor, 2012-2013
- “Sala d’espera futur”** – Dir. F.Wagner Lippok i Cristina Schmuz – Teatre Tantarantana, 2011

FORMACIÓ

- Clases de cant**, amb Laia Rius, 2015
- Curs d’interpretació i creació** amb Iván Morales, 2014
- Curs d’interpretació** amb Cristina Banegas, 2014
- Curs de dansa i creació** amb Stephanie Skura, 2014
- Curs de dramaturgia** amb Paco Zarzoso, 2014
- Curs d’interpretació a càmera** amb Oriol Ferrer, 2013
- Curs de creació** amb Alfredo Sanzol i Sol Picó, 2012
- Técnica Meisner**, 2011–2013
- Col·legi del Teatre** de Barcelona, 2007–2011
- Curs de Comedia del Arte** amb Pere Ferran, 2008
- Tècnica en Educació Infantil**, 2007–2009
- Clases de Flamenco** amb Iván Góngora, Katia Moro, 2007–2012

IDIOMES

Català, Castellà i Anglès.