

SARA ESPÍGUL

CINE

- “**Barcelona, nit d’estiu**” Dir. Dani de la Orden, 2013
- “**Tasting menú**” Dir. Roger Gual, 2012
- “**Clara Campoamor, la mujer olvidada**” Dir. Laura Mañá, 2011
- “**Un, dos, postres**” Dir. Aida Badosa, 2009
- “**Dona d’aigua**” Dir. Txell Segués, 2008
- “**The Cementery**” Dir. James J. Wilson
- “**Extraños**” Dir. Curro Bernabeu, 2007

TELEVISIÓN

- “**Salvados, malas compañías**” – Dir. Jordi Évole – La Sexta, 2017
- “**Matar al padre**” – Dir. Mar Coll – Série Movistar Plus, 2017
- “**El Crac 2**” – Dir. Joel Joan i Héctor Claramunt – Serie TV3, 2016
- “**Nit i dia**” – Dir. Manuel Huerga y Oriol Paulo – Serie TV3, 2015
- “**El Crac**” – Dir. Joel Joan y Héctor Claramunt – Serie TV3, 2014
- “**Les nenes no haurien de jugar a futbol**” – Dir. Sònia Sánchez – TVMovie TV3 2013
- “**Gran Nord**” – Dir. Jesús Font i Maria Almagro – Serie TV3, 2012
- “**Kubala, Moreno i Manchón**” – Dir. Kiko Ruiz – Serie TV3, 2012
- “**Gavilanes**” – Dir. Jesús Font – Serie Telecinco, 2010
- “**En Construcción**” – Dir. Jaume Serra – TVE
- “**El Cor de la Ciutat**” – Dir. Esteve Rovira – Serie TV3, 2006-2007
- “**El Carrer de Casa**” - Dir. Elisa Rebull – TV-Mataró

TEATRO

- “**Ovelles**” – Dir. Carme Marfà y Yago Alonso – Sala Flyhard, 2018
- “**Temps Salvatge**” – Dir. Xavier Albertí – TNC, 2018
- “**Ivànov**” – Dir. Àlex Rigola – Teatre Lliure, 2017
- “**Pretty**” – Dir. Marilia Samper – Sala Villaroel, 2016
- “**Animals de Companyia**” – Dir. Estel Solé – Teatre Capitol, 2015
- “**Desdèmona**” - Dir. Martí Torras – Sala Muntaner, 2015
- “**George Kaplan**” – Dir. Toni Casares. Sala Beckett, 2014
- “**Terra Promesa**” – De Guillem Clua - Dir. Carles Fernández – Lectura dramatitzada, 2013
- “**De quan Somiava**” – Dir. Jordi Prat i Coll – Sala Atrium y Teatre Lliure, 2013
- “**Litus**” - Dir. Marta Buchaca - Teatre Lliure, 2012
- “**Rei i señor**” - Dir. Toni Casares – Teatre Nacional de Catalunya, 2012
- “**Una vella coneguda olor**” – Dir. Sergi Belbel – Teatre Nacional de Catalunya, 2011
- “**Tonio Kröger**” – Dir. Oriol Broggi – Biblioteca de Catalunya, 2011
- “**La Festa**” – Dir. Jordi Prat i Coll - Temporada Alta, 2009
- “**Romance**” – Dir. Neil Labute, 2009

“Les nenes no haurien de jugar a futbol” - Dir. Marta Buchaca – Festival Grec, 2009
“Espectacle de Sonets” – Dir. Jordi Prat i Coll – Sala La Planeta (Girona), 2007
“Plastilina” – Lectura dramatizada – Dir/autor. Marta Buchaca – Sala Beckett (Obrador), 2007
“Recital de poesia àrab i persa contemporània” – Dir. Hermán Bonnín, 2007
“La Filla del Mar” d’Àngel Guimerà – Dir. Lluís Juanet – Teatre Poliorama, 2006
“El Follet Valent” – Dir. Lluís Juanet – teatre Poliorama Espectaculo Infantil, 2005
“El Rei Lleó” - Dir. Toni Grané – Teatre Sala Cabanyes, 2003
“Nit de Sant Joan” – Dir. Joan Peran – Teatre Sala Cabanyes, 2000

FORMACIÓ

Intensivo de interpretació con Julio Manrique. Obrador Sala Beckett, 2013
Intensivo de interpretació con Clara Segura. Obrador Sala Beckett, 2013
Clases de canto con Daniel Anglès, 2012
Curso de Clown con Merche Ochoa, 2012
Curs d’interpretació amb Oriol Broggi, 2011
Intensivo con Neil Labute. Obrador d’estiu Sala Beckett, 2009
Interpretació con Marc Martínez. Espai Marabal, 2009
Curso de Técnica Meisner con Scott Williams, Escola Atrium, 2008
Interpretació con Boris Rottstein. Col.legi del Teatre, 2007-2008
Workshop de danza-teatro con Mercè Boronat.
Curso de Sonetos con Jordi Prat Coll. La Caldera, 2007
El actor y la cámara amb Esteve Rovira, 2006
Danza Contemporània amb Aixa Guerra i Beàlia Guerra, 2005
Graduada en interpretació por Escola Eòlia, 2002-2006
Curso de interpretació. El actor delante de la càmera. Sílvia Quer, 2002
Curso de teatro musical, Escola Eòlia con Aixa Guerra, Ester Bové y Sònia Rodríguez, 2001

IDIOMAS

Catalan, Castellano e Inglès